**ชื่อโครงการ** ส่งเสริมอัจฉริยภาพทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์

**แผนงาน**  บริหารทั่วไป **(กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน)**

**สนองกลยุทธ์โรงเรียนข้อที่**  1,2,3

**สนองมาตรฐานที่** 1,3,4

**ลักษณะโครงการ** ต่อเนื่อง

**ผู้รับผิดชอบโครงการ** นายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุล

**ระยะเวลาดำเนินการ** พฤษภาคม 2565 – มีนาคม 2566

**1. หลักการและเหตุผล**

  ศิลปะก่อให้เกิดความรู้สึกที่อ่อนโยน จิตใจแจ่มใส ร่าเริง มีความคิดสร้างสรรค์ตลอดจนเป็นการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ห่างไกล จากยาเสพติด จึงควรส่งเสริมพัฒนาศักยภาพ และสุนทรียภาพ ทั้งทางด้านทัศนศิลป์ดนตรี และนาฏศิลป์ ทำให้เกิดความรักในศิลปะ เกิดความบันเทิงทั้งร่างกาย จิตใจ ปลูกฝังความรักความสามัคคีในหมู่คณะ และยังเป็นการพัฒนาทักษะทางด้านศิลปะที่ถูกต้องเหมาะสมกับวัยผู้เรียน โรงเรียนจัตุรัสวิทยานุกูลได้เล็งเห็นถึงความสำคัญในการกระตุ้นให้เกิดการพัฒนาสมองทั้งสองด้านของผู้เรียนจึงได้จัดให้มีโครงการนี้ขึ้นมา

**2. วัตถุประสงค์**

 1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความชื่นชม ร่วมกิจกรรม และมีผลงานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์
     2. เพื่อให้ผู้เรียนมีความสนใจและซาบซึ้งในคุณค่าสร้างสรรค์ของผลงานทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์
     3. เพื่อส่งเสริมให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์

**3. เป้าหมาย**

 **ด้านปริมาณ**

1. ผู้เรียน ร้อยละ 90 ที่เข้าร่วมโครงการ มีทักษะด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ มากยิ่งขึ้น

 **ด้านคุณภาพ**

1. นักเรียนมีความสามารถ ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ในระดับดี
2. นักเรียนเกิดความรักและชื่นชมผลงานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์
3. นักเรียน ได้รับการพัฒนาทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา

**4. กิจกรรมและการดำเนินการ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ที่** | **กิจกรรม** | **ระยะเวลาดำเนินการ** | **ผู้รับผิดชอบ** |
| 123456 | ตรวจสอบปรับปรุงซ่อมแซมอุปกรณ์ทัศนศิลป์ เครื่องดนตรี อุปกรณ์นาฏศิลป์ที่ชำรุด ให้อยู่ในสภาพพร้อมใช้งานคัดเลือกนักดนตรี นาฏศิลป์ และทัศนศิลป์ ที่จะเข้าร่วมโครงการตามความสนใจดำเนินฝึกซ้อมเพื่อให้นักเรียนมีความชำนาญดำเนินการพัฒนาอย่างต่อเนื่องเพื่อเตรียมความพร้อมการแข่งขันทักษะทางวิชาการสาระศิลปะนำนักเรียนเข้าร่วมแข่งทักษะทางวิชาการระดับเครือข่าย ระดับเขตพื้นที่การศึกษาและระดับสูงขึ้นไปสรุปผลการดำเนินโครงการ | พ.ค. 2565พ.ค. 2565พ.ค. 2565-มี.ค. 2566พ.ค. 2565-มี.ค. 2566พ.ค. 2565-มี.ค. 2566มี.ค. 2566 | นายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุลนายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุลนายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุลนายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุลนายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุลนายพหล อามาตรี นางรัศมี ศิริกัมพลา นางสาวสิรภัทรศรณ์ ไตรศิวะกุล |

**5. รายละเอียดการใช้งบประมาณ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ที่ | กิจกรรม/รายการ | เงินงบประมาณ | เงินนอกงบประมาณ | รวม |
| ตอบแทน | ใช้สอย | วัสดุ | รวม |
| 1 | จัดหาวัสดุ อุปกรณ์  - ทัศนศิลป์ - ดนตรี - นาฏศิลป์ | --- | --- | 20,00020,00020,000 | 20,00020,00020,000 | --- | 20,00020,00020,000 |
| รวมทั้งสิ้น | **-** | **-** | 60,000 | 60,000 | - | 20,000 |

 (สามารถถัวจ่ายได้ทุกรายการ)

**6. การประเมินผล**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ตัวบ่งชี้ความสำเร็จ | วิธีการประเมิน | เครื่องมือที่ใช้ |
| 1. นักเรียนมีความสามารถ ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ในระดับดี2.นักเรียนเกิดความรักและชื่นชมผลงานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์3.นักเรียน ได้รับการพัฒนาทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา | สังเกตวัดเจตคติสังเกต | แบบประเมินผลงานแบบสังเกตแบบวัดเจตคติแบบสังเกต |

**7. ผลที่คาดว่าจะได้รับ**

1. นักเรียนมีความสามารถ ด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ในระดับดี
2. นักเรียนเกิดความรักและชื่นชมผลงานด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์
3. นักเรียน ได้รับการพัฒนาทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์-จิตใจ สังคม และสติปัญญา
4. มีอุปกรณ์ที่พร้อมใช้งานในด้านของทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ที่เพียงพอ
5. นักเรียนมีความพร้อมในการเข้าร่วมประกวดแข่งขันทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ในระดับที่สูงขึ้น

 ลงชื่อ ผู้เสนอโครงการ

 (นายพหล อามาตรี)

 ลงชื่อ ผู้เห็นชอบโครงการ

 (นางมณิสรา หินอำคา)

 หัวหน้างานบริหารทั่วไป

 ลงชื่อ ผู้อนุมัติโครงการ

 (นางกาญจนา แก้วกำเนิด)

 รองผู้อำนวยการโรงเรียนจัตุรัสวิทยานุกูล

 ลงชื่อ ผู้อนุมัติโครงการ

 (นายจิรายุส ทะนสุข)

 ผู้อำนวยการโรงเรียนจัตุรัสวิทยานุกูล